



Porto Pianofest ya tiene fechas para celebrar su 10ª edición con conciertos por toda la ciudad

Del 1 al 12 de agosto, el [Porto Pianofest](#) vuelve a acercar la música clásica al gran público. Por primera vez, el Auditorio del Museo Serralves y el Ayuntamiento estarán entre los escenarios, junto al Palacio de la Bolsa, la Casa da Música y el Rectorado de la Universidad de Oporto.

La cita redonda invita a una temporada concebida con especial entusiasmo. Celebrando 10 ediciones, Porto Pianofest ya ha garantizado un triple estreno el 10 de agosto: en el primer concierto del festival en el **Auditorio del Museo de Serralves**, el pianista de música contemporánea **Anthony DeMare** actuará por primera vez en Portugal con una selección exclusiva de composiciones - Liaisons Project.

Otro estreno nacional está previsto para el 9 de agosto, con la percusionista **Liliana de Los Reyes** y la pianista **Nicole Wakabayashi**. El dúo estadounidense de música indie, que también canta, estará acompañado por la **Orquesta Sinfonietta de Braga**, en un concierto al aire libre con entrada gratuita.

"Todos los años queremos dar al público algo nuevo, invitando a artistas que se estrenan en Portugal o que traen una opción musical que ofrece formas diferentes de entender el piano. Vamos a hacerlo una vez más, pero, como se trata de una edición conmemorativa, también queremos traer a artistas que ya han estado en el Porto Pianofest, haciendo de esto una celebración de nuestra historia", afirma Nuno Marques, el pianista portugués que creó y dirige el Porto Pianofest.e

El festival internacional cuenta con varios regresos. **Alexander Kobrin**, uno de los pianistas más prestigiosos de la actualidad, clausurará el festival en el **Palácio da Bolsa**, después de haber encantado al público en la apertura de la 6ª edición del Porto Pianofest.

El pianista francés **Baptiste Trotignon** vuelve al Porto Pianofest para abrir la edición de este año en la **Casa da Música**, acompañado por **Yoni Zelnik** al bajo y **Francesco Coniglio** a la batería. Juntos, este trío de jazz promete un viaje por la edad de oro del pop-rock británico, en una fusión entre la sofisticación del jazz y el espíritu crudo del rock n' roll.

La segunda jornada del festival, el 2 de agosto, está marcada por la actuación del pianista portugués **Artur Pizarro**, protagonista de la apertura de la primera edición, en el **Ayuntamiento de Porto**, que se une por primera vez a los escenarios del festival. También regresa el pianista canadiense **Jean Saulnier**, mientras que el español **José Ramón Méndez** hace pleno: 10º concierto en 10 ediciones, siempre con sorprendentes inspiraciones líricas que le mantienen entre los favoritos del público.

“¡El festival ha tenido un crecimiento que para nosotros es muy emocionante! Empezamos en 2016 con un programa pequeño y ahora ofrecemos dos semanas de música en escenarios cada vez más variados y dinámicos: podemos tener un concierto en un jardín, una sesión para niños o un artista de renombre en la Casa da Música”, dice Nuno Marques.

El festival cuenta también con un fuerte componente pedagógico, con un programa de residencias artísticas, masterclasses y conferencias. Destacan como pedagogos invitados el **compositor español Oscar Colomina i Bosch**, Decano de la Escuela Superior Reina Sofía de Madrid, y la pianista portuguesa Inês Andrade, de la Escola Superior de Música de Lisboa.

En 2024, Porto Pianofest ofreció más de 30 horas de música en 11 lugares diferentes. En un total de 23 conciertos, se interpretaron 90 piezas musicales por unos 30 artistas, 11 de los cuales debutaban en Portugal.

Ya están disponibles las entradas para la 10ª edición: [Bilhetes Porto Pianofest 2025](#)

Programa completo: [Programa Porto Pianofest 2025](#)

Imágenes de la 9ª edición del Porto Pianofest (2024): [Porto Pianofest 2024](#)

[Sobre el festival:](#)

Porto Pianofest es un festival internacional que, desde su primera edición en 2016, refuerza la ciudad de Oporto como destino cultural. Creado por Nuno Marques, pianista-compositor y director artístico, en colaboración con la pianista-compositora estadounidense Mariel Mayz, el festival tiene como principal objetivo traer artistas de renombre internacional a diversos conciertos celebrados en lugares emblemáticos de la ciudad, democratizando así la música clásica. El festival internacional no sólo celebra la música, sino que también

promueve el diálogo artístico global, proporcionando una experiencia educativa a través de formaciones, clases magistrales y conciertos a cargo de estudiantes de talento seleccionados cuidadosamente. Con un profesorado de gran calidad, el Porto Pianofest destaca por presentar tanto a artistas consagrados como a las futuras estrellas del mundo de la música. A lo largo de los años, el festival ha contado con el apoyo de prestigiosas instituciones como el Conservatorio de Música de Porto, la Casa da Música y la Universidad de Porto, así como con el patrocinio del Ayuntamiento de Porto y el Alto Patronato del Presidente de la República. También cuenta con el apoyo de socios como el Palácio da Bolsa, la Asociación de Comercio de Porto, Turismo de Portugal y [Acción Cultural Española \(AC/E\) gracias a su Programa para la Internacionalización de la Cultura Española \(PICE\)](#), entre otros. A lo largo de sus diversas ediciones, el festival ha presentado una impresionante lista de artistas, que incluye nombres como Clarice Assad, Jean Saulnier, José Ramón Méndez, Alexander Kobrin, Olga Prats, Artur Pizarro, Judith Jauregui, entre otros. Estas actuaciones internacionales son posibles gracias al apoyo de organizaciones como la Luso American Foundation, la Embajada de Portugal en Washington DC y AICEP. El Porto Pianofest continúa consolidándose como uno de los eventos culturales más importantes de la ciudad, enriqueciendo la escena musical de Oporto y proporcionando experiencias inolvidables a todos aquellos que visitan y siguen el festival.

SILVER LINING - Consultoria de Comunicação

Edite Alexandre - editealexandre@silver-lining.pt | + 351 939 105 695

Joana Monteiro - joanamonteiro@silver-lining.pt | + 351 930 690 126